**新时代·新视野·新影像**

**中国民族学学会影视人类学分会2022年年会**

**邀请函**

尊敬的       先生/女士：

在铸牢中华民族共同体意识、构建人类命运共同体的时代背景下，为推进中国影视人类学学科建设与跨学科实践，进一步加强学术与现实生活的结合，中国民族学学会和东华大学特联合举办以“新时代·新视野·新影像”为主题的第13届影视人类学分会学术年会，开展以面向未来为视角的多学科、多维度、多形态的学术对话。2022年度中国民族学学会影视人类学分会年会拟于2022年10月22-23日在上海东华大学召开。

**一、主办方：**

中国民族学学会

东华大学

**二、承办方：**

中国民族学学会影视人类学分会

中国社会科学院民族学与人类学研究所影视人类学研究室

中国民族文化影像传承研究中心

东华大学科学技术研究院

东华大学人文学院

东华大学服装与艺术设计学院

东华大学马克思主义学院

东华大学外语学院

东华大学出版社

东华大学期刊中心

上海市纺织服饰博物馆

**三、协办方：**

文化和旅游部民族民间文艺发展中心

新华社西藏图文信息中心

国家图书馆中国记忆项目中心

中华文化促进会知识产权保护中心

中国民族博物馆

中国人民大学人类学研究所

中国社会科学院社会学研究所社会文化人类学研究中心

中国南方科技大学社会科学中心

中央美术学院实验艺术学院

新疆师范大学历史与社会学学院

广西民族大学民族学与社会学学院

中山大学传播与设计学院

西藏大学艺术学院

西藏自治区艺术研究所

《西藏人文地理》杂志社

日喀则博物馆

清华大学影视传播研究中心

中央民族大学影视人类学研究中心

云南大学影视人类学研究中心

兰州大学影视人类学研究中心

四川师范大学四川民族民俗文化研究中心

广州美术学院视觉文化研究中心

上海市科委“海聚一带一路创新科技孵化研究中心”

上海音乐学院中国仪式音乐研究中心

东华大学“一带一路”研究中心

**四、年会议题与内容：**

年会主题：“新时代·新视野·新影像”

（一）年会分论坛议题：

会议板块一：新时代学科理论建设

论坛一：马克思主义文化理论与共同体叙事

论坛二：中国影视人类学的实践方法与理论建设

论坛三：新时期中国高校影视人类学学科建设

会议板块二：影视人类学新视野

论坛四：人类学影像与美好生活

论坛五：艺术、设计与美好生活

论坛六：跨文化传播与交流交融

会议板块三：新实践与新影像

论坛七：影像民族志的新样态（区域影像民族志、村落与社区影像民族志、非遗影像、感官民族志、人类学动画电影、灾害、疾病与公共卫生影像实践、多模态民族志、跨人类影像等）

论坛八：人类学影像展（学术单元、学生单元学会奖推优）

（二）人类学影片展映

中国民族学学会影视人类学分会的学术影展是国内最早创立并一直延续的人类学电影交流展示平台。自1996年首届中国影视人类学（国际）学术研讨会以来，已举办多届人类学电影展及优秀作品推优活动，有力地推进了中国影视人类学学科建设和影像民族志方法的发展。本届学会年会将继续坚持推动优秀的人类学电影学术展映，特别鼓励长时段田野工作过程中的阶段性影像成果和新形态影像民族志与多领域、多学科的交流互动。

**五、年会形式：**

 借助网络平台，本次年会初步拟定采用线上线下两种会议形式。线上设置部分会议论坛发言和年会推荐影片简介及点评；线下设有会议主旨发言、论坛发言与讨论、年会优秀学术论著与优秀影片展映等单元。年会开幕式与闭幕式计划采用线上线下两种形式同时进行。（根据疫情防控要求，年会也可能全部采用线上形式）

**六、年会学术论著与展映影片征集：**

 为集中学科优势力量，显现学科最新研究成果，进一步拓展学科发展方向与空间，学会特面向全国学界诚挚征集近三年以来的优秀影视人类学研究成果（发表或未发表均可），包括专著、论文、人类学电影、影像民族志及超文本民族志作品等。

1、参会论文：须提交摘要或论文全文。遵循“以文参会”的原则，参会者需提交一篇围绕论坛主题与议题，且未公开发表的学术论文。稿件字数4000字至8000字为宜，中文摘要300字，关键词3-5个。论文格式，题目（中英文）、作者（单位、省市、邮编）、摘要、关键词、正文、参考文献或注释（一律采用页下脚注）等顺序排版，个人简介附于文后。Word文稿，文中所用图片请标注序号并单独发送。

2、参加推优学术论著：须将专著或译著邮寄到学会秘书处：北京市海淀区中关村南大街27号6号楼，中国社会科学院民族学与人类学研究所影视人类学研究室，邓老师收，联系电话13911685951。论文须提交全文电子版：yingshirenleixue@sina.com

 3、参加推优人类学影片：通过百度云方式上传，同时将加密分享链接及密码发送至秘书处邮箱，请在邮件主题处标注“影片名+作者姓名+联系方式”（相关信息应与会议回执一致）。会议主办、承办方承诺所有征集作品仅作研讨及展映之用，不用于其他用途。

 4、提交截止日期为9月10日，均提交到学会秘书处地址或邮箱。

**七、年会地点：**

 东华大学延安路校区：上海市延安西路1882号

**八、参会投送影片标准**

 提交影片应坚持正确的政治方向和学术导向，作者应对所提交影片拥有独立、完整的著作权，因著作权及周边相关问题引起的法律责任完全由作者自负。参会影片标准应为高清（1920×1080P）MP4格式；文件大小不超过5GB。原则上投送影片应有完整片头、片尾、字幕等。与影片投送同步，作者须提交3-5幅影片剧照及600字以内影片简介和作者简介，用作主办方进行年会宣传。

**九、食宿相关**

 按照相关规定，承办方东华大学收取线下参会人员会务费每人500元(学生及理事会成员减免；会前注册时间为2022年9月1日~9月30日），会议期间会务组负责提供研讨会场和会议用餐，会议往返交通与住宿烦请参会代表自理。

中国民族学学会影视人类学分会

2022年年会组委会

2022年8月20日

中国民族学学会影视人类学分会2022年年会

**确 认 回 执**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基本信息 | 姓名 | 性别 | 单位 | 职称或职务 | 联系方式、电话、邮箱 | 参会方式线上/线下 | 备注（如是否需要清真餐、是否需要预先联系住宿等） |
| 一 |  |  |  |  |  |  |  |
| 二 |  |  |  |  |  |  |  |
| 三 |  |  |  |  |  |  |  |
| 论著信息 | 论著提目 | 拟参加论坛 | 是否已发表 □是 □否  | □参评 □参会 □参评+参会 |
|  |  | 提供论文□全文 □摘要 | 是否同意将论文编入论文集，进行出版□是 □否 |
| 影片信息 | 影片名称 | 时长 | 简介 | □参评学术单元 □参评学生单元 | 版权 | 导演及团队 | 是否同意现场影片展映□是 □否 |
|  |  |  |  |  |
| 是否已公映□是 □否 |